

## **PRESSEINFORMATIONEN (2026)**

GRUPPA KARL-MARX-STADT bittet zur International Disko!

Die ersten Töne aus Trompete, Saxophon und Bajan geben das Startsignal, die Drums und eine riesige Bass-Balalaika lassen die ersten Tanzbeine schwingen. Im Publikum steigt das Balkan-Fieber: Logisch, denn die GRUPPA KARL-MARX-STADT ist im Haus! Dabei gibt Frontmann Alexey knallige Eigenkompositionen ebenso wie bewährte Gute-Laune-Songs zum Besten – immer mit augenzwinkernden Texten und charmantem Akzent. Ob Ska, Balkan oder Disko – vor dem feurigen Drive der GRUPPA ist einfach kein Rhythmus auf diesem Globus sicher!

### **Kurzfassung**

Fette Bläsersätze und treibende Rhythmen verbinden sich zu Balkan-Ska der Extraklasse: Die GRUPPA KARL-MARX-STADT ist im Haus! Tanzorgien und ein schwitzendes Publikum gibt's natürlich inklusive!

### **Biografie**

Schalte deinen Kopf aus und lass deine Beine die Kontrolle übernehmen - GRUPPA KARL-MARX-STADT stellt sich vor: Was im Januar 2013 in Chemnitz begann, ist zu einer sechsköpfigen Combo geworden, die sich der "Balkandisko" verschrieben hat und von Balkan, Ska und Disko beeinflusst ist.

Alexey ist der Frontmann und Gitarrist der Band, dessen lyrische Witze infolge seines charmanten Akzents sofort auf das Publikum überspringen. Tom und Sebastian bilden die Hornsektion und brennen sich mit einem fetten Bläser-Sound in das Gedächtnis des Publikums ein. Tobias und Stephan bringen die Körper mit der Bass- Balalaika und den Drums in Ekstase. Nikolay ist der jüngste Bandmitglied und begeistert das Publikum mit seinen Bajan-Sounds. Ihr erstes Album BUDEM WESELITSJA wurde 2015 veröffentlicht, gefolgt von DISKO (2017) und MAGNITOLA (2020). Im Jahr 2025 erschien OLDSCHOOL, auf dem International Disko in vollen Zügen ausgelebt wird.

Während die Band in Karl-Marx-Stadt, dem heutigen Chemnitz, seinen Anfang hatte, lassen sich Konzertbesucher in ganz Deutschland und einigen Nachbarländern von der turbulenten Hornsektion der GRUPPA die Ohren durchblasen.

Ein charakteristischer Klang-Mix begleitet GRUPPA, wenn sie die Bühne betreten. Und dann läuft es idealerweise so ab: "Das Publikum schwitzt, wir schwitzen und alle haben Spaß".